
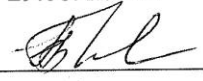


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Г. ХАБАРОВСКА «ВОЛОЧАЕВСКИЙ ЛИЦЕЙ»

<p>УТВЕРЖДЕНО приказ № 151 от 30.08. 2023 г.</p> <p>Директор МБОУ «Волочаевский лицей»</p> <p> С.В. Якушенко</p>	<p>ПРИНЯТО на заседании педагогического совета протокол № 1 от 30.08.2023 г.</p>	<p>РАССМОТРЕНО на заседании ШМО протокол № 1 от 29.08. 2023г.</p> <p>Руководитель ШМО </p> <p><u>Гладких Н.В.</u></p>
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРЕДМЕТ русский язык (база)

УЧИТЕЛЬ Резникова Н.А.

КЛАСС 11

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предназначена для учащихся 11 класса МБОУ «Волочаевский лицей» и рассчитана на 2023 – 2024 учебный год.

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 11 класса составлена на основе

1. Основной общеобразовательной программы среднего общего образования МБОУ «Волочаевский лицей» в соответствии с ФГОС СОО.

2. УМК «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова.

Русский язык, являясь не только учебным предметом, но и средством обучения, занимает особое место в системе школьных предметов, поскольку его освоение во многом обуславливает успешность всего процесса обучения.

Уровень среднего общего образования в системе школьного обучения — важнейший: именно в это время школьники готовятся к выбору своего жизненного пути, своей будущей профессии. В этих условиях задача школьного обучения русскому языку — преодолеть проблемы мотивационного и содержательного характера в его изучении и, сформировав в сознании школьников систему научных знаний и представлений о языке, научить этим «багажом» пользоваться в повседневной практической деятельности (посредством освоения основных учебных компетенций).

Роль учебного предмета «Русский язык» при этом чрезвычайно велика:

1. Изучение языка способствует развитию интеллектуальных и творческих способностей старшеклассников, их абстрактного мышления, памяти и воображения, совершенствованию навыков самостоятельной учебной и учебно-исследовательской деятельности, открывает возможности для самообразования и самореализации личности, «формирует умение общаться и добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет социальную успешность выпускников средней школы и их готовность к получению профессионального образования на русском языке»

2. Русский язык — одно из важнейших средств сохранения единого культурно-образовательного пространства страны и формирования российской идентичности граждан, поскольку это национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения.

Изучение предмета «Русский язык» призвано обеспечить

— сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества и государства;

— приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной и мировой культуры;

— способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;

— свободное использование словарного запаса;

— сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся.

Изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование компетенций обучающихся, уже сформированных на уровне основного общего образования: коммуникативной (включая языковой, речевой и социолингвистической её компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой⁴. Особенностью преподавания курса русского языка на уровне среднего общего образования является преимущественное внимание к совершенствованию коммуникативной компетенции обучающихся в процессе практической речевой деятельности.

Цель обучения русскому языку на уровне среднего общего образования — обеспечить обучающимся возможность освоить содержание предмета и достичь личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС СОО.

В соответствии с намеченной целью в результате преподавания русского языка на уровне среднего общего образования должны быть решены следующие главные **задачи**:

— овладение функциональной грамотностью, сформированность у обучающихся понятий о нормах

современного русского литературного языка, системе функциональных стилей и изобразительно-выразительных возможностях русского языка; умение применять полученные знания в речевой практике;

— овладение умением в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях разных стилей и жанров выражать личную позицию и своё отношение к прочитанным текстам;

— овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

— овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

— овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Изучение русского языка на уровне среднего общего образования позволяет повысить мотивацию обучающихся к чтению, создать духовно и интеллектуально ориентированную среду, обеспечивающую формирование ценностно значимых качеств личности обучающихся.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК». 10–11 КЛАССЫ

Методологической основой преподавания курса «Русский язык» на уровне среднего общего образования является, как и на уровне основного общего образования, системно-деятельностный подход к обучению, обеспечивающий формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию, проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования, активную учебно-познавательную деятельность обучающихся, построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора текстового материала, разнообразие видов заданий направлены на совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций и обеспечивают обучающимся возможность достижения личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык».

Курс русского языка в 10–11 классах призван завершить формирование у обучающихся представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях. Именно поэтому требующие освоения теоретические сведения сгруппированы в несколько крупных блоков, что позволяет обучающимся легко осознать взаимосвязь между различными разделами науки о языке и получить наглядное, объёмное и полное представление о русском языке как системе уровней и взаимосвязанных единиц в синтагматическом и парадигматическом аспектах. Такой подход к построению курса обеспечивает формирование у обучающихся прочных навыков системного научного мышления (т. е. мышления классами единиц) и представлений о мире, закреплённых в максимально большом объёме текстов, доступных для осмысления, и языковых средств, достаточных для выражения мысли.

Особое внимание в данном курсе уделено текстовому материалу для упражнений — как правило, это отрывки из художественных произведений, которые изучаются на уроках литературы в 10–11 классах или рекомендуются обучающимся для самостоятельного прочтения.

Отбор текстов для упражнений в курсе русского языка осуществляется в соответствии с культурологическим подходом к формированию корпуса учебных текстов в старшей школе, предполагающим внимание к образцам хорошей русской речи, реализующим богатые возможности общенационального языка. При изучении курса предпочтение отдано классическим произведениям русской литературы XIX—XX вв. как средству воспитательного воздействия на обучающихся, поднимающим высокие нравственные, гражданские и патриотические проблемы, являющим собой образцы художественного вкуса и совершенства стиля, демонстрирующим искусство филигранного владения изобразительно-выразительными средствами языка, расширяющим представления обучающихся о сфере художественного словесного творчества. Так, включены отрывки из произведений А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. К. Толстого, Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, И. А. Гончарова, М. Е. Салтыкова-Щедрина, И. С. Тургенева, Н.

А. Некрасова, А. Н. Островского, А. А. Фета, Ф. И. Тютчева, В. М. Гаршина, Л. Н. Андреева, К. Д. Бальмонта, А. А. Блока, А. И. Куприна, А. П. Чехова, И. А. Бунина, М. Горького, С. А. Есенина, О. Э. Мандельштама, М. И. Цветаевой, А. А. Ахматовой, М. А. Булгакова, В. В. Маяковского, А. С. Грина, Н. М. Рубцова, А. Т. Твардовского, К. Г. Паустовского, Ч. Т. Айтматова, В. А. Солоухина, Д. С. Лихачёва и др. Кроме того, приводятся высказывания известных лингвистов, литературоведов, философов; включено много познавательной информации (прежде всего о русской культуре, персонах, событиях, духовных ценностях), а также тексты на актуальные публицистические темы. Формирование культуроведческой компетенции носит при освоении курса личностно ориентированный характер: значительная часть текстов упражнений предполагает выражение обучающимися собственной позиции, обоснования её, что способствует формированию аналитических способностей и осознанному усвоению нравственных понятий.

Выполнение не только разных видов лингвистического разбора, но и стилистического и филологического анализа художественного текста (поиск средств выразительности и образности речи, их характеристика; нахождение тропов и фигур речи, определение их функций в создании художественного своеобразия текста) позволяет не только показать, как авторский замысел посредством языка воплощается в тексте (чем выше творческий потенциал писателя, тем строже он относится к выбору языковых средств), и привить любовь к вдумчивому чтению, но и повысить ответственность обучающихся при создании ими собственных текстов разных жанров и стилей. Тесная связь с литературой, литературоведческим анализом художественного произведения обеспечивает качественное формирование универсальных учебных действий (УУД), равно как и многоаспектный характер обучения, совмещающий коммуникативно-деятельностный и личностно ориентированный подходы (подробно см.: Планируемые результаты освоения курса).

Знания и умения, приобретённые при изучении курса русского языка (в его соотнесённости с курсом литературы, в том числе и в предшествующий период обучения), позволят старшеклассникам не только понять непосредственную связь между речью человека и типом его личности (чем ярче, богаче и насыщеннее внутренний мир человека, тем разветвлённее и сложнее используемый им диапазон языковых и речевых средств, тем точнее и безальтернативнее способы выражения мысли), но и научиться владеть собственной речью (в её устной и письменной формах) как средством выражения своих мировоззренческих позиций, осознать направления совершенствования своих речевых умений как составляющих языковой личности, совершить осознанный выбор в пользу общественно значимых предпочтений и ориентаций в области экологии сознания и общения, нравственных идеалов Добра, высокого уровня общей культуры (в том числе речевой культуры и культуры речи). Теоретические сведения осмысливаются учащимися (под руководством учителя и при самостоятельной работе) в процессе формирования УУД (в их неразрывном единстве) как неотъемлемые практико-ориентированные основы формирования, развития и совершенствования индивидуальных личностных качеств.

В преподавании курса, охватывающего все разделы науки о русском языке, соотнесены и соразмерно объединены традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологий обучения русскому языку в старших классах общеобразовательных организаций. Традиционно большое внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми фактами, безусловно, требуют постоянного закрепления и совершенствования. Однако эта деятельность основана на уже сформированной методико-дидактической платформе: с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса компетентностей, знаний, УУД, сформированных на уровне основного общего образования, обеспечивается преимущество в обучении русскому языку. Эта направленность реализуется, в частности, в принципах отбора теоретических сведений для освоения. В содержание каждой темы включены материалы, уже известные обучающимся из курса русского языка и предлагавшиеся к освоению на уровне основного общего образования.

Однако в старшей школе эти сведения всегда дополняются информацией по стилистике, культуре речи, историческими комментариями и пояснениями; правила и нормативные варианты подробны и развёрнуты. Преимущественное внимание уделено вопросам, которые, как свидетельствует опыт преподавания русского языка в общеобразовательных организациях, получают недостаточное освещение в 5–9 классах: в силу своих возрастных особенностей в этот пе-

риод обучающиеся не всегда подготовлены к усвоению трудных лингвистических понятий, а неизбежное в этих случаях адаптирование материала и следование принципу доступности обучения вело к формированию упрощённых представлений о языке.

Цель и задачи преподавания русского языка на уровне среднего общего образования могут быть успешно решены в процессе урочной деятельности, а также в самостоятельной работе по изучению языка текстов художественных произведений (в представленных для анализа ярких в языковом плане отрывках из них).

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объём и особенности представления обучающимся подчинены задаче формирования функциональной грамотности, совершенствованию практических умений и навыков (орфографических, пунктуационных, стилистических), а также навыков анализа, систематизации информации. Идеология курса заключается в создании у обучающихся потребности совершенствовать свои речевые умения и навыки, формировании осознанного внимания к себе как «языковой личности» и стремлении к «речевому идеалу».

Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический и синтаксический разборы основаны на уже имеющихся у обучающихся знаниях и умениях; их выполнение призвано закрепить умение классифицировать языковые и речевые явления и факты, позволяя наглядно представить язык как «систему систем (подсистем)». Практическое освоение этого материала предваряет одна из начальных тем курса — «Язык как система. Уровни языка». Работу по обсуждению проблем развития языковой системы, актуальных явлений в современном русском языке начала XXI в., вопросов сохранения языка как культурного национального достояния богатства позволяют организовать материалы параграфа «Активные процессы в русском языке. Экология языка».

Материалы раздела «Речь. Речевое общение. Культура речи» (в частности, тема «Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение») обеспечивают возможность учителю и ученикам обсудить вопросы осознанного отношения к речевой деятельности, её видам, поразмышлять о правилах и проблемах эффективного речевого общения, необходимости учёта в своём речевом поведении особенностей речевых ситуаций, ещё раз наметить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи; работа же по закреплению норм русского литературного языка в речевой практике обучающихся ведётся в продолжение всего курса (при выполнении упражнений и дополнительных заданий нормативное употребление закрепляется, а затем — в творческих заданиях, при анализе проблемных вопросов и ситуаций — переносится в практическую речевую деятельность обучающихся). Это вооружает обучающихся навыками контроля за собственным речевым поведением и позволяет выбирать речевые средства, адекватные конкретным коммуникативным задачам. Формирование речевых навыков, культуры речи и — шире — речевой культуры теснейшим образом связано со способностью мыслить. Способность понять сущность явления, сформулировать своё отношение к нему — неременное условие становления личности.

Обобщающий характер имеют материалы, представленные в разделе «Стилистика» и ориентированные на анализ языковых средств с точки зрения их функционально-стилевой принадлежности, соотносённости с темой, идеей и проблематикой анализируемых текстов; много внимания в этом разделе уделено систематизации знаний о типах текста, совершенствованию умения обучающихся создавать собственные монологические высказывания в разных жанрах на разные темы (с учётом их стилевой принадлежности и коммуникативной цели).

Теоретическому осмыслению вопросов правописания, осознанному повторению правил русской орфографии и пунктуации способствует работа по темам обобщающего характера: «Основные принципы русской орфографии» и «Основные принципы пунктуации». Орфографический и пунктуационный разборы языкового и речевого материала обеспечивают прочность навыка правильного письма и повышают грамотность обучающихся, культуру владения русским языком, совершенствуют умения нормативного и выразительного использования языковых средств.

При изучении тем «Сочетание знаков препинания», «Факультативные знаки препинания», «Авторская пунктуация» обращается внимание на такие особенности русской пунктуации, как вариативность в постановке знаков препинания, их многозначность и многофункциональность. В художественном тексте знаки препинания выполняют особую смысловую и экспрессивную

функцию, поэтому при анализе текста, наряду с анализом лексики, морфологии, синтаксиса, особое внимание уделяется пунктуационному анализу.

В разделе «Из истории русского языкознания» содержится информация о крупнейших отечественных учёных- лингвистах и их трудах, повлиявших на развитие отечественной науки о языке. Материалы этого раздела не только позволяют представить отечественную лингвистику в лицах и персоналиях, но и организовать серьёзный разговор о выборе профессии, счастье служения любимому делу, что актуально в период становления личности обучающихся и их профессионального выбора.

Вдумчивая и многоаспектная работа с материалами всех разделов курса (как под руководством учителя, так и самостоятельная) способствует углублению представлений обучающихся о языке, расширению их лингвистического кругозора и совершенствованию языкового вкуса.

В соответствии с коммуникативно ориентированной направленностью обучения в преподавании курса русского языка на уровне среднего общего образования совершенствование речевых умений и навыков осуществляется:

а) при систематическом выполнении разных видов языкового разбора (фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического и синтаксического), а также стилистического и филологического анализа текстов разных жанров и функциональных стилей;

б) в процессе работы по информационной обработке текста, освоению способов сжатия представленной в нём информации и её представлению в разных формах (пересказ, аннотирование, тезирование, реферирование);

в) при подготовке устных и письменных сообщений на свободные темы (по выбору);

г) при написании отзывов, рецензий, изложений, сочинений (на основе знаний о признаках текстов разных типов и их функционально-стилевой принадлежности);

д) в учебно-исследовательской и проектной деятельности: при подготовке монологических высказываний (сообщений, докладов) на лингвистические темы (в устной и письменной формах), отражающих результаты учебно-исследовательской работы по русскому языку; при выполнении проектных заданий; при изучении тем и разделов курса, а также итогового лингвистического проекта;

е) при совершенствовании навыков диалогического взаимодействия со сверстниками, взрослыми и школьниками младшего возраста.

Задача непрерывного профессионального образования может быть решена, если современные школьники уже в период получения среднего общего образования приобретут устойчивые навыки работы с информацией, потребность в углублении собственных знаний и расширении своего образовательного горизонта, способность к самостоятельному планированию познавательной деятельности. Изучение русского языка позволяет совершенствовать индивидуальную подготовленность обучающихся к самостоятельному получению знаний и дальнейшему непрерывному образованию. Включение во все разделы курса проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой ткани художественного текста с его идейным замыслом, а также выполнение заданий учебно-исследовательского и проектного характера («Лингвистическое наблюдение», «Проектное задание»), работа над итоговым лингвистическим проектом позволяют планомерно решать задачи по совершенствованию познавательных УУД, подготовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей их будущей профессиональной деятельности.

Для развития навыков самостоятельной работы в курсе русского языка предлагаются тексты для диктантов с возможностью последующей само- и взаимопроверкой, упражнения для комплексного орфографического и пунктуационного разбора. Самоанализ позволяет каждому обучающемуся определить, насколько качественно усвоен материал.

Вопросы для повторения по изучаемым темам мотивируют учащихся внимательно анализировать теоретический и справочный материал, способствуют формированию аналитических навыков. Так, после изучения раздела «Речь. Речевое общение. Культура речи» одиннадцатиклассникам предлагается составить собственное руководство «Учись говорить хорошо». Для этого обучающимся требуется актуализировать свои знания о типах норм литературного языка, качествах хорошей речи, ознакомиться с фрагментами трудов известных отечественных общественных деятелей и учёных XIX и XX вв. (М. М. Сперанский, А. Ф. Кони, А. В. Миртов, Д. С. Лихачёв).

Упражнения для повторения грамматических тем проводятся на материале не только отдельных предложений, но и законченных по содержанию фрагментов художественных произведений, программных для курса литературы, а также официально-деловых, публицистических, научных и научно-познавательных текстов (в целях реализации межпредметных связей при работе над языковыми явлениями используются тексты из школьных учебников по разным предметам для 10 и 11 классов), высказываний русских лингвистов-классиков и наших современников о языке и речи, становлении норм русского литературного языка, орфографии и пунктуации.

Особое внимание в преподавании курса русского языка на уровне среднего общего образования уделено подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ). Изучение каждого раздела (блока) или крупной темы (материалы которых могут быть свободно использованы при самостоятельной работе для восполняющего повторения) завершается заданиями для контроля и самоконтроля в рубрике «Готовимся к ЕГЭ». Эти материалы носят не только репродуктивный характер, но в значительной мере нацелены на работу поискового характера и демонстрацию умения самостоятельно выполнять аналитическую языковую работу. Анализ текстов, определение их признаков завершается в конце года выполнением обобщающей комплексной работы исключительно на материале завершённых текстовых фрагментов.

Большую роль в освоении курса русского языка играют информационные технологии — одно из важнейших современных условий освоения учебного материала на пике внимания и сосредоточенности обучающихся. Подготовка презентаций как разновидность коммуникативного взаимодействия является важнейшим средством формирования коммуникативной компетенции и регулятивных УУД. При создании учебной презентации учащиеся совершенствуют своё умение анализировать собранную информацию, разграничивать главную и второстепенную информацию, предъявлять её в разных формах в зависимости от цели сообщения. Школьники обучаются разным способам сжатия информации, способам соотнесения материалов презентации на экране и сопровождающего их устного выступления перед аудиторией, учатся ёмко и выразительно иллюстрировать текстовую информацию, графически целесообразно (в форме таблиц, алгоритмов, схем и др.) организовывать материал для демонстрации на экране. Этот набор операций служит мощнейшим мотивационным стимулом к освоению курса русского языка и практически значимым условием, обеспечивающим возможность подготовки сообщения, сопровождаемого презентацией.

Не менее значимо для освоения курса русского языка в современных условиях (наличие электронных носителей с возможностями нелинейного представления информации, система гиперссылок и др.) привитие обучающимся навыков самостоятельного поиска информации и её последующей обработки.

Образовательные интернет-ресурсы, онлайн-словари, электронные библиотеки, электронные научные, научно-образовательные и научно-популярные порталы, работа с которыми, с одной стороны, является естественным продолжением работы с заданиями учебной книги, с другой — позволяет обучающимся в режиме удалённого доступа пользоваться всеми достижениями мирового образовательного пространства и научной мысли, что требует чёткости при формулировании поискового запроса, краткости и точности при интернет-общении на образовательные и собственно научные темы, уважительного и корректного обращения к собеседникам, речевой культуры, которая при общении в интернет-формате непосредственно координирует с культурой речи (поскольку является единственным маркером собеседников при дистанционном общении). Всё это предопределяет ведущую роль культурно-речевого аспекта в освоении курса русского языка на уровне среднего общего образования.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература», включается в учебный план всех профилей и является обязательным для прохождения итоговой аттестации.

Согласно учебному плану МБОУ «Волочаевский лицей» на 2023-2024 учебный год на изучение русского языка на базовом уровне отводится 34 часа, из расчета 1 ч. в неделю.

Освоение курса завершается обязательной государственной (итоговой) аттестацией в форме Единого государственного экзамена (ЕГЭ).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты

В соответствии с требованиями к личностным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы (базовый уровень), установленными ФГОС СОО и конкретизированными в Примерной основной образовательной программе среднего общего образования, освоение содержания учебного предмета «Русский язык» направлено на достижение обучающимися следующих личностных результатов:

1) в сфере отношения обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

— ориентация на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив; инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению; способность ставить цели и строить жизненные планы;

— готовность и способность отстаивать личное достоинство и собственное мнение; готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к прошлому и настоящему на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

— готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

2) в сфере отношения обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

— осознание своей российской гражданской и национальной идентичности в поликультурном социуме; чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России; патриотизм, осознанная готовность к служению Отечеству и его защите; любовь к малой родине и осознание её ценности; осознание неразрывной связи между своим будущим и будущим Отечества;

— уважение к русскому народу, его нравственным ценностям и многовековой культуре; чувство ответственности перед Родиной, гордость за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

— уважение к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской гражданской и национальной идентичности и главным фактором национального самоопределения;

— уважение к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;

3) в сфере отношения обучающихся к закону, государству и гражданскому обществу:

— осознанное чувство гражданственности; сформированность гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, который осознаёт свои конституционные права и обязанности, уважает закон и правопорядок, осознанно принимает традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; осознанная готовность к участию в общественной жизни;

— готовность к договорному регулированию отношений в группе;

— сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики и основанного на диалоге культур и различных форм общественного сознания; осознание своего места в поликультурном мире и усвоение форм толерантного поведения в нём;

— приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; уважительное отношение к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

4) в сфере отношений с окружающими людьми:

— сформированность нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, дружелюбия), нравственного сознания и навыков нравственного поведения (на основе усвоения общечеловеческих ценностей и осознания норм толерантного поведения в поликультурном мире); готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

— принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

— способность к сопереживанию; позитивное, бережное, ответственное и компетентное отношение к людям;

— сформированность нравственной позиции в поведении; готовность и способность к осознанному нравственному выбору с позиций Добра;

— сформированность компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста,

взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

5) в сфере отношения к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

— мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; владение достоверной информацией о передовых научных достижениях и открытиях (в том числе лингвистических); заинтересованность в приобретении научных знаний об устройстве мира и общества;

— готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

— сформированность экологического мышления (применительно к изучаемой предметной области трактуемого как неприменение речевой агрессии и умение предупредить её посредством организации гармонизирующего диалогового взаимодействия);

— экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; ответственность за состояние природных ресурсов; нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии;

— эстетическое отношение к миру; способность к эстетическому восприятию мира; осознание эсте-

тической ценности художественного текста;

— сформированность духовно-нравственных ценностей;

6) в сфере отношения к семье и родителям (в том числе подготовка к семейной жизни):

— сформированность положительного образа семьи, родительства (отцовства и материнства);

— осознанное принятие ценностей семейной жизни;

7) в сфере отношения к труду:

— осознанный выбор будущей профессии как путь к реализации собственных жизненных планов;

— сформированность потребности трудиться; уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям; добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности; способность и готовность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

8) в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

— ощущение безопасности и психологического комфорта;

— осознание информационной безопасности.

Таким образом, в части, обеспечиваемой средствами предмета «Русский язык», осуществляется направленность обучения на становление личностных характеристик выпускника, воплощённых в ФГОС СОО в «портрете выпускника школы»: любящий свой край и свою Родину, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции; осознающий и принимающий традиционные ценности семьи, российского гражданского общества, многонационального русского народа, человечества, осознающий свою сопричастность судьбе Отечества; креативный и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, осознающий ценность образования и науки, труда и творчества для человека и общества; владеющий основами научных методов познания окружающего мира; мотивированный на творчество и инновационную деятельность; готовый к сотрудничеству, способный осуществлять учебно-исследовательскую, проектную и информационно-познавательную деятельность; осознающий себя личностью, социально активный, уважающий закон и правопорядок, осознающий ответственность перед семьёй, обществом, государством, человечеством; уважающий мнение других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания и успешно взаимодействовать; осо-

знанно выполняющий и пропагандирующий правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; подготовленный к осознанному выбору профессии, понимающий значение профессиональной деятельности для человека и общества; мотивированный на образование и самообразование в течение всей своей жизни.

Метапредметные результаты

В соответствии с требованиями к метапредметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы (базовый уровень), установленными ФГОС СОО, и конкретизированными в Примерной основной образовательной программе среднего общего образования освоение содержания курса (базовый уровень) направлено на достижение обучающимися метапредметных результатов, представленных тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

— самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности;

— определять собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях и формулировать их;

— оценивать возможные последствия достижения поставленной цели деятельности для собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения по достижению цели деятельности (с учётом её соответствия гражданским и нравственным ценностям);

— оценивать ресурсы (в том числе время и иные нематериальные ресурсы), необходимые для достижения поставленной цели; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленной цели и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

— выбирать путь достижения цели и планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; нести ответственность за принятые решения в процессе учебно-исследовательской и проектной деятельности (при выполнении предложенных учителем или самостоятельно выбранных проектов на лингвистические, межпредметные, этнокультурные или поликультурные темы);

— организовывать эффективный поиск ресурсов (в том числе информационных), необходимых для достижения поставленной цели; использовать современные возможности информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач (с учётом требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения и информационной безопасности, а также при соблюдении правовых и этических норм);

— осуществлять, контролировать и корректировать свою деятельность в процессе достижения цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

— искать и находить обобщённые способы решения задач (в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые учебные и познавательные задачи); владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; применять разные методы познания;

— осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении (расширении, сужении) направления учебно-исследовательской деятельности; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации;

— критически оценивать информацию, полученную из нескольких источников, и интерпретировать на основе разных позиций (аспектов, точек зрения); распознавать противоречия в источниках информации и фиксировать их (на основе выявления главной и второстепенной информации, анализа системы аргументации);

— осуществлять мыслительные операции (выдвижение гипотезы; классификация; интерпретация, поиск аналогий; обоснование и опровержение), необходимые при анализе информации по теме учебного исследования (с последующим приобретением устойчивых навыков научного мышления как мышления классами единиц на основе аналитической работы с текстами разной направленности и стилевой принадлежности); владеть навыками познавательной рефлексии (осознавать характер и специфику совершаемых мыслительных процессов анализа и синтеза, их результатов);

— пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия (конспектирование, аннотирование, реферирование, тезирование), а также интерпретации и представления информации в разных формах (помимо текстовой) в соответствии с задачами учебного исследования;

— использовать разнообразные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений между фактами и явлениями действительности (в том числе языковой и речевой), а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

— находить критические аргументы (в отношении действий других людей, высказываемых ими мнений и суждений); спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям других людей по отношению к своим суждениям и рассматривать их как ресурс для собственного развития;

— осуществлять целенаправленный поиск возможностей для переноса средств и способов действия, освоенных при изучении курса русского языка в другие виды учебной и внеучебной деятельности;

— выстраивать индивидуальную образовательную траекторию с учётом ограничений со стороны других участников образовательного процесса, а также ресурсных ограничений;

— удерживать и/или изменять (при необходимости) достигнутые позиции в познавательной деятельности; осознавать границы своего знания и определять направления их расширения (при постановке новых познавательных задач и определении средств их достижения);

— осуществлять познавательную рефлексия как способ осознания степени правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных операций (в процессе выполнения проектных и учебно-исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений, аналитико-синтетических заданий к отрывкам из художественных и публицистических текстов нравственно-этической, научной и социально значимой проблематики).

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

— осуществлять деловую коммуникацию со сверстниками и взрослыми (в образовательной организации и за её пределами); выбирать партнёров для деловой коммуникации с учётом максимальной результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

— выполнять разные функции при работе в группе (руководитель, участник — «генератор» идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и др.);

— координировать работу в условиях реального, виртуального или комбинированного взаимодействия и выполнять её в этих условиях;

— владеть качествами «хорошей» речи как основой для логически последовательного и коммуникативно целесообразного оформления собственных высказываний при изложении своих взглядов, позиций и мнений;

— развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи (его учебно-научной разновидности) при оформлении результатов учебного лингвистического исследования (лингвистического наблюдения, проектного задания, итогового лингвистического проекта), а также при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы (в частности, связанные с лингвистическим анализом художественного текста);

— организовывать эффективное речевое взаимодействие в процессе совместной деятельности с учётом позиций других её участников (на основе сформированных навыков речевого поведения, адекватного характеру конкретной речевой ситуации); использовать в процессе речевого общения этикетные формулы вежливости; при построении собственных устных и пись-

менных высказываний выбирать языковые средства, уместные в конкретных речевых ситуациях;

— распознавать конфликтогенные ситуации; предупреждать возникновение конфликтов (в условиях невозможности этого прекращать их до вхождения в активную фазу); организовывать образовательную и деловую коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты

Цель достижения предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне — формирование функциональной грамотности обучающихся, освоение ими компетентностей в объёме, достаточном для повседневной жизни и общего развития, а именно:

— понимание предмета, ключевых вопросов и основных составляющих элементов изучаемой предметной области, что обеспечивается не за счёт заучивания определений и правил, а посредством моделирования и постановки проблемных вопросов культуры, характерных для данной предметной области;

— умение решать основные практические задачи, характерные для использования методов и инструментария предметной области «Русский язык и литература»;

— осознание рамок изучаемой предметной области, ограниченности методов и инструментов, характера межпредметных связей с другими областями знания (в частности, гуманитарного).

Поскольку на уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объём теоретических сведений о языке, то на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» прежде всего нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков.

В соответствии с требованиями к предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы на базовом уровне, установленными ФГОС СОО и конкретизированными в Примерной основной образовательной программе среднего общего образования, освоение содержания предмета на базовом уровне направлено на достижение обучающимися следующих предметных результатов.

В результате изучения учебного предмета выпускник на базовом уровне научится:

— разграничивать понятия национальный русский язык и русский литературный язык; представлять язык как многофункциональную развивающуюся систему;

— использовать языковые средства адекватно цели общения, в соответствии с речевой ситуацией

и сферой общения;

— использовать знания о формах русского языка (литературном языке, народных говорах, просторечии, профессиональных разновидностях, жаргоне, аргоне) при создании текстов;

— распознавать тексты научного, официально-делового, публицистического стилей и тексты других функциональных разновидностей по их лингвистическим и экстралингвистическим признакам;

— анализировать научные (учебно-научные, научно-познавательные), официально-деловые, публицистические тексты и тексты других функциональных разновидностей с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических и синтаксических средств;

— создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспект, выступление, лекция, отчёт, сообщение, аннотация, реферат, доклад, сочинение);

— выражать своё отношение к тексту, позиции автора в развёрнутых устных и письменных высказываниях (с аргументацией своей позиции);

— выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных компонентах;

— подбирать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

— правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

— создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из разных (в том числе представленных в электронном виде) источников (учебно-научных текстов, СМИ, официально-деловых текстов, справочной литературы) и представлять её в текстовой форме;
- преобразовывать текст в другие виды представления (и передачи) информации; представлять содержание грамматических правил в форме таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- выбирать тему для публичного выступления, определять его цель и в соответствии с этим подбирать материал для публичного выступления; исправлять (редактировать) самостоятельно созданные тексты; выступать перед аудиторией с докладом;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в повседневном бытовом, учебном, научном и деловом общении; различать обязательность, вариативность и допустимость применительно к нормам литературного языка; применять знания о литературных нормах современного русского языка в речевой практике;
- оценивать собственную и чужую речь с позиций соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

В результате изучения учебного предмета выпускник на базовом уровне получит возможность научиться¹:

- распознавать уровни и единицы языка (с учётом их признаков) в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; представлять лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на разные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка (на основе выявления его отличительных признаков);
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, новую и уже известную информацию в предложенном для прослушивания тексте;
- самостоятельно осуществлять поиск информации (текстовой, нетекстовой), вести отбор нужной информации и анализировать её;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями и приёмами информационной переработки прочитанных и предложенных для прослушивания текстов и представлять их в форме тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, слушания (аудирования) и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной формах (в том числе при обсуждении дискуссионных проблем);

— соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

— создавать учебно-научные, официально-деловые, публицистические тексты (в устной и письменной формах) и тексты других функциональных стилей с учётом внеязыковых требований к ним и в соответствии со спецификой языковых средств в том или ином функциональном стиле;

— осуществлять речевой самоконтроль; владеть навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной или воспроизведённой речи;

— анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализировать причины коммуникативных неудач, уметь их объяснять и предупреждать их возникновение;

— совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах современного русского литературного языка;

— использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

— оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Таким образом, достижение предметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне призвано обеспечить овладение:

— функциональной грамотностью, сформированностью у обучающихся понятий о системе стилей,

изобразительно-выразительных возможностях русского литературного языка и его нормах, умений применять знания о них в речевой практике;

— умением в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и своё отношение к прочитанным текстам;

— умениями комплексного анализа предложенного текста;

— возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

— навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК». 10–11 КЛАССЫ

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Русский язык среди языков мира. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Историческое развитие русского языка. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения

народов России.

Русский язык как один из мировых языков. Роль русского языка в международном общении.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Другие формы существования национального языка (просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

Язык как система. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Активные процессы в русском языке на современном этапе его развития. Понятие об экологии языка.

Основные проблемы экологии языка.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы. Основа слова. Производная и производная основы слова.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие о словообразовательной цепочке.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний сч, зч, шч, жч, стч, здч.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки пре- и при-.

Гласные и и ы после приставок.

Употребление ъ и ь.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего

рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм прилагательных в функции сказуемого. Семантические и стилистические особенности кратких форм прилагательных.

Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ий.

Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор имени числительного.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных имён числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение местоимений, грамматические и стилистические особенности их употребления.

Морфологический разбор местоимения.

Правописание местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Повелительное наклонение. Со-
слагательное (условное) наклонение.

Категория времени глагола. Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола.

Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

Причастие

Причастие как особая форма глагола. Образование причастий.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастия.

Правописание суффиксов причастий.

Н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

Деепричастие

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий.

Морфологический разбор деепричастий.

Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречия.

Правописание наречий. Гласные в конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния

Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о (е) и кратких прилагательных в форме среднего рода, единственного числа. Морфологический разбор слов категории состояния.

Служебные части речи

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлога.

Правописание предлогов.

Союз

Слова как служебная часть речи. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре.

Морфологический разбор союза. Союзы и союзные слова.

Частица

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению.

Морфологический разбор частицы.

Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы не и ни; их значение и употребление. Слитное и раздельное написание не и ни с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометия. Функционально-стилистические особенности употребления

междометий.

Правописание междометий.

Синтаксис и пунктуация

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Определение словосочетания. Классификация словосочетаний. Виды подчинительной связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Виды

предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Виды предложений по эмоциональной окрашенности (восклицательные, невосклицательные). Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Простое предложение

Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Синтаксический разбор простого предложения.

Осложнённые и неосложнённые простые предложения

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.
Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства.

Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.
Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных конструкциях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Классификация сложных предложений (союзные, бессоюзные).

Виды союзных сложных предложений (сложносочинённые, сложноподчинённые).

Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

Сложноподчинённое предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.
Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Синонимия сложных предложений разных типов.

Сложная синтаксическая конструкция.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при оформлении диалога. Знаки препинания в цитатах.

Употребление знаков препинания

Сочетания знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Речь. Речевое общение. Культура речи

Язык и речь. Понятие о речи как деятельности. Виды речевой деятельности: чтение, слушание (аудирование), говорение, письмо. Виды чтения; их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Речевое общение

Понятие о речевом общении. Элементы речевого общения. Виды речевого общения. Сферы употребления речи и типичные ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монолог и диалог как формы речи. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний разных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Речевое поведение в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Культура речи

Культура речи как раздел науки о языке. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Коммуникативные качества речи: целесообразность, уместность,

правильность, точность, ясность, выразительность, чистота, богатство. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности — чтения, слушания (аудирования), говорения и письма.

Языковая норма и её функции. Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Предупреждение речевых ошибок. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники. Структура и возможности использования.

Культура научного и делового общения (в устной и письменной формах). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Культура публичной речи. Публичное выступление. Этапы подготовки к публичному выступлению: выбор темы, определение цели, нахождение материала. Композиция публичного выступления.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика

Понятие о функциональной стилистике. Стилистика как раздел науки о языке, в котором изучаются стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства языка. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Разговорная речь (разговорный язык) и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Научный стиль

Сфера употребления, типичные ситуации функционирования. Основные жанры научного стиля: доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др. Языковые средства научного стиля речи.

Официально-деловой стиль

Основные жанры официально-делового стиля: резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.

Языковые средства официально-делового стиля речи.

Публицистический стиль

Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др. Языковые средства публицистического стиля.

Разговорная речь

Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Языковые средства, характерные для разговорной речи.

Язык художественной литературы

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры речи.

Текст

Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов разных функциональных стилей и жанров.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Из истории русского языкознания
 М. В. Ломоносов, А. Х. Востоков, Ф. И. Буслаев, В. И. Даль, Я. К. Грот, А. А. Шахматов, Д. Н. Ушаков, В. В. Виноградов, С. И. Ожегов.
 Повторение изученного материала и его систематизация.

Содержание учебного предмета

11 класс (34 ч)

Основное содержание курса	Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся
Синтаксис и пунктуация	
Основные понятия синтаксиса и пунктуации Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ	Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ
Словосочетание Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания
Предложение Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Выявлять особенности строения и значения простых предложений.
Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения	Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике. Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое. Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. Создавать синонимические конструкции простых предложений. Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия. Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях
Однородные члены предложения Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неод-	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах

<p>нородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Знаки препинания при обобщающих словах</p>	<p>предложения, способах их соединения.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.</p> <p>Моделировать предложения с различными рядами однородных членов.</p> <p>Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения.</p> <p>Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов</p>
<p>Обособленные члены предложения</p> <p>Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Обособленные дополнения.</p> <p>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.</p> <p>Параллельные синтаксические конструкции.</p> <p>Знаки препинания при сравнительном обороте</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения.</p> <p>Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.</p> <p>Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой основе знаки препинания в предложениях с обособленными членами.</p> <p>Моделировать предложения с обособленными членами.</p> <p>Уметь выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами</p>
<p>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением</p> <p>Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.</p> <p>Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов.</p> <p>Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста.</p> <p>Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>

<p>Сложное предложение Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.</p> <p>Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.</p> <p>Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.</p> <p>Период. Знаки препинания в периоде.</p> <p>Сложное синтаксическое целое и абзац.</p> <p>Синонимия разных типов сложного предложения</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении.</p> <p>Понимать синонимию сложного предложения.</p> <p>Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и на оборот.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения.</p> <p>Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов.</p> <p>Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p>
<p>Предложения с чужой речью Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью. Анализировать структурные особенности предложений с чужой речью.</p> <p>Выявлять основные пунктуационные признаки, определяющие постановку знаков препинания в предложениях с чужой речью.</p> <p>Уметь пользоваться синонимическими возможностями предложений с чужой речью разных типов.</p> <p>Правильно употреблять знаки препинания при цитировании</p>
<p>Употребление знаков препинания Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания.</p> <p>Понимать смысловозначительную функцию знаков препинания.</p> <p>Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания</p>
<p>Речь. Речевое общение. Культура речи</p>	

<p>Язык и речь: Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи. Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка. Определять качества хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров</p>
<p>Стилистика</p>	
<p>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров. Из истории русского языкознания. М. В. Ломоносов. А. Х. Востоков. Ф. И. Буслаев. В. И. Даль. Я. К. Грот. А. А. Шахматов. Д. Н. Ушаков. В. В. Виноградов. С. И. Ожегов. Итоговый лингвистический проект</p>	<p>Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. Находить при анализе художественного текста различные тропы. Уметь доказать принадлежность текста к тому или иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для каждого стиля речи. Уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Знать и уметь сформулировать основные признаки текста. Различать функционально-смысловые типы речи. Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения. Расширять лингвистический кругозор. Осознавать роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания</p>
<p>Повторение и систематизация изученного</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах</p>

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методический комплект

1. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч.
2. Программа курса «Русский язык». 10—11 классы. Базовый уровень / авт.-сост. Н.Г. Гольцова. — 4-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2020. — 56 с. — (ФГОС. Инновационная школа)

3. Гольцова Н. Г., Мищерина М. А. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищериной «Русский язык». 10—11 классы.
4. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык: ЕГЭ: пособие для учащихся.
5. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Контрольные тесты: орфография и пунктуация. 10—11 классы: пособие для учащихся.
6. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Русский язык в таблицах. 10—11 классы.
7. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В. Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10—11 классы.

Словари и справочники

1. Букчина Б. З. Орфографический словарь русского языка. Свыше 100 000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.
2. Каленчук М. Л., Касаткин Л. Л., Касаткина Р. Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
3. Касаткин Л. Л. Краткий справочник по современному русскому языку. М., 2010.
4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.
5. Кузнецов С. А. Толковый словарь русского языка: школьное издание: в 2 ч.
6. Лопатин В. В. Русский орфографический словарь. М., 2010.
7. Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка. М., 2006.
8. Николина Н. А. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.
9. Николина Н. А. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.
10. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.
11. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. М., 2003 и послед. изд.
12. Рогожникова Р. П., Карская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.
13. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.
14. Семенюк А. А., Семенюк И. А. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед. изд.
15. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.
16. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.
17. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: происхождение слов. М., 2004 и послед. изд.
18. Шанский Н. М., Зимин В. И., Филиппов А. В. Школьный этимологический словарь русской фразеологии. М., 2011.
19. Энциклопедический словарь-справочник: выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А. П. Сковородникова. М., 2009

Дополнительная литература

1. Богданова Г. А. Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 1. Орфография. М., 2012.
2. Богданова Г. А. Русский язык без репетитора: в 2 ч. Ч. 2. Пунктуация. М., 2012.
3. Вартаньян Э. А. Путешествие в слово. М., 2009.
4. Воронина Н. В., Егорова Т. В. 300 лингвистических задач: готовимся к олимпиадам по русскому языку. М., 2013.
5. Горшков А. И. Русская словесность: от слова к словесности. М., 2010.
6. Горшков А. И. Русская словесность: сборник задач и упражнений. М., 2006.
7. Колесов В. В. Гордый наш язык... СПб., 2009.
8. Крысин Л. П. Жизнь слова. М., 2008.
9. Крысин Л. П. Язык в современном обществе. М., 2008.
10. Николина Н. А. Великие имена: русские лингвисты. М., 2008.
11. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. М., 2009.
12. Чертов В. Ф., Виноградова Е. М., Яблоков Е. А., Антипова А. М. Слово — образ — смысл: филологический анализ литературного произведения. 10—11 классы. М., 2006.
13. Шанский Н. М., Махмудов Ш. А. Филологический анализ художественного текста. М., 2013.
14. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов.

Электронные образовательные ресурсы

15. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч: электронная форма учебника.
16. Методический раздел издательства «Русское слово»: russkoe-slovo.pf.
17. Справочно-информационный портал «Грамота»: www.gramota.ru.
18. Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи»: www.gramma.ru.
19. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): feb-web.ru.
20. Федеральный институт педагогических измерений: old.fipi.ru.
21. Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября»: ps.1september.ru.
22. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: window.edu.ru
23. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: scool-collection.edu.ru