

## ПРОТОКОЛ

экспертной оценки индивидуального итогового проекта  
обучающегося \_\_ \_\_ класса МБОУ СОШ № 63

ФИО \_\_\_\_\_

	Кол- во баллов
<b>1. Критерии оценивания письменной части проекта</b>	
<b>Критерий 1.1. Постановка проблемы и гипотезы проекта.</b>	
Проблема и гипотеза не сформулированы	0
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует	1
Проблема сформулирована, обоснована. Выдвинута гипотеза, но формулировка гипотезы не соответствует проблеме или сформулирована поверхностно, обобщённо	2
Проблема сформулирована, обоснована. Выдвинута гипотеза, которая соответствует проблеме, сформулирована точно и конкретно	3
<b>Критерий 1.2. Актуальность и значимость темы проекта.</b>	
Актуальность темы проекта на отражена в работе, не сформулирована	0
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
<b>Критерий 1.3. Постановка цели, планирование путей её достижения (задач)</b>	
Цель проекта и задачи проекта не сформулированы	0
Цель определена, но план её достижения (задачи) отсутствует или нарушена логика, последовательность в формулировке задач работы/или заявленные задачи не соответствуют цели	1
Цель определена, дан краткий, неполный план её достижения и логика в формулировке задач не нарушена	2
Цель определена, ясно описана, дан подробный план её достижения (задачи)	3
<b>Критерий 1.4. Глубина раскрытия темы проекта.</b>	
Тема проекта не раскрыта	0
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2

Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
<b>Критерий 1.5. Выводы и перспективы проектной работы</b>	
Выводы по итогам проектной работы отсутствуют, перспективы работы не определены	0
Выводы по итогам проектной работы сформулированы поверхностно, обобщенно, имеются нарушения логической связи вывода с поставленными целями и задачами. Перспективы работы не сформулированы	1
Выводы по итогам проекта сформулированы полно, соответствуют целям и задачам. Перспективы работы сформулированы общими фразами, без четкого представления о дальнейших путях развития проекта.	2
Представлены исчерпывающие выводы по итогам проектной работы, вытекающие из целей и задач. Четко и логично намечена перспектива работы	3
<b>Критерий 1.6. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования</b>	
Нет указания на использованные при работе источники информации	0
Указаны использованные в работе источники информации, но они не отличаются разнообразием (например, только интернет-источники) или указан минимальный список источников (не более 3 - х)	1
Указанные использованные в работе источники информации отличаются разнообразием (представлены не только интернет-источники) и список источников более 3-х	2
<b>Критерий 1.7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.</b>	
Работа шаблонная, показывающая формальное отношение к ней автора	0
Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельность в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора; предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
<b>Критерий 1.8. Соответствие требованиям оформления письменной части.</b>	
Письменная часть проекта не соответствует установленным требованиям к оформлению работы.	0
В письменной части отсутствуют установленные правилами порядок и четкая структура, допущены серьезные ошибки в оформлении	1

Письменная часть работы в основном соответствует установленным правилам оформления, но имеются незначительные ошибки в оформлении проекта	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
<b>2. Наличие и качество проектного продукта</b>	
<b>Критерий 2.1. Наличие проектного продукта.</b>	
Проектный продукт не предоставлен	0
Проектный продукт предоставлен, но не имеет практической значимости или имеет практическую значимость только для автора проекта (обучающегося)	1
Проектный продукт предоставлен, имеет практическую значимость не только для обучающегося (автора проекта), но и для других людей.	2
<b>Критерий 2.2. Качество оформления проектного продукта</b>	
Проектный продукт не соответствует требованиям качества и эстетического оформления	0
Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества и эстетического оформления	1
Проектный продукт не полностью соответствует требованиям качества и эстетического оформления, но виден творческий подход к созданию проектного продукта	2
Проектный продукт отличается высоким качеством исполнения, виден творческий подход автора к работе	3
<b>3. Публичная защита проекта</b>	
<b>Критерий 3.1. Сценарий защиты проекта.</b>	
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано поверхностное представление о ходе работы над проектом, не презентованы все этапы работы над проектом	0
Тема и содержание проекта раскрыты достаточно полно, но освещены не все этапы работы над проектом или защита построена на освещении только одной части работы	1
Тема и содержание проекта раскрыты полно, освещены все этапы работы. В ходе публичной защиты эксперты получили полное представление о всех этапах работы обучающегося над проектом.	2
<b>Критерий 3.2. Логика, убедительность, грамотность публичной защиты.</b>	
Содержание защиты не дает представления о проекте, речь обучающегося отличается нарушением логики. Речь обучающегося отличается бедностью словаря, однотипностью синтаксических конструкций, наличием слов-паразитов, а также грамматическими и речевыми ошибками	0
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте, но наблюдаются нарушения логики изложения (немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления). Речь обучающегося в основном соответствует	1

грамматическим и речевым нормам (допускаются 1-2 нарушения норм)	
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте, ученик логично и убедительно рассказал о сути проекта. Речь обучающегося отличается грамотностью и богатством словаря.	2
<b>Критерий 3.3. Использование средств наглядности, технических средств (презентации) при публичной защите.</b>	
Презентация к публичной защите отсутствует	0
Презентация к защите проекта создана, но средства наглядности используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации. Содержание доклада (устная часть защиты) дублируется на слайдах презентации	1
Презентация к защите проекта создана, в презентации полно представлена информация о проекте, выдержаны основные требования к дизайну презентации, но нарушена логика подачи материала или отсутствует творческий подход к оформлению презентации	2
Презентация к защите проекта создана, в презентации полно представлена информация о проекте, выдержаны основные требования к дизайну презентации, но нарушена логика подачи материала. Подача материала не дублирует содержание слайдов	3
<b>Критерий 3.4. Умение отвечать на вопросы, защищать свою точку зрения.</b>	
Обучающийся не дал ответов на вопросы, заданные экспертами	0
Обучающийся дал односложные неуверенные ответы на вопросы экспертов. Точка зрения автора проекта выражена неуверенно.	1
Обучающийся уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, демонстрирует заинтересованность в работе, умеет убедительно и развернуто доказать свою точку зрения	3
<b>Критерий 3.5. Степень воздействия на аудиторию</b>	
Автору не удалось заинтересовать аудиторию	0
Автору удалось вызвать живой интерес аудитории к теме проекта	1
<b>Критерий 3.6. Соблюдение регламента защиты</b>	
Материал изложен с нарушением регламента	0
Материал изложен с учетом регламента	1