

# ПОИСК ШКОЛЬНОЕ ВРЕМЯ

Выпуск 16 от 21.11.2017



*Мы живём в Хабаровске  
(Страница 2-3)*

*Народ, обреченный на.. Что?  
(Страница 4-5)*

*Альтернативная энергетика.  
Синий. Жёлтый. Красный.  
(Страница 6-7)*

*А на самом деле.. Кто такие  
современные подростки?  
(Страница 8)*

**Спасибо всем участникам**  
благотворительной ярмарки, которая прошла  
18 ноября в МБОУ СОШ №63

Общими усилиями учеников,  
родителей и учителей было собрано  
для приюта бездомных животных «Теремок»  
**27 692 рублей!!!**

Деньги пойдут на погашение долгов приюта в ветеринарной клинике и закупку вакцин для животных.

**Вместе мы помогаем Хабаровску стать добрее!**



## Слово редактора

Наша школа гордится своими учениками, выпускниками и учителями. В этом выпуске мы говорим о некоторых из них. Например, практически с самого начала возникновения газеты «Школьное время» эту рубрику «Слово редактора» вела Екатерина Леонова — наш главный редактор. Летом она закончила школу, стала студенткой ДВИУ РАНХиГС, продолжает свою активную деятельность во всех направлениях, а мы так и не нашли ей замену! Приходится выкручиваться.

Людмила Викторовна Сукачева совмещает в себе несколько статусов. Она выпускница нашей школы, мама нашего выпускника, прекрасный человек, а также, обожаемый всеми учениками учитель истории. В истории нашей страны есть много неоднозначных событий, одно из них — великая октябрьская социалистическая революция. Сейчас её ещё называют «русской революцией». 7 ноября 2017 года в России отметили 100-летний юбилей этого события. Мы решили объединить на одном развороте большое интервью с замечательным человеком Л.В. Сукачевой и результаты опроса на знание события столетней давности.

Патриотизм начинается со знания истории, с любви к своему городу и многому другому. Да, многие из нас не являются коренными хабаровчанами, но живут и любят этот город, считают его своим родным. Стараются сделать этот город лучше, интересней. А, что значит «сделать город интересней»? Это, сделать так, чтобы тебе самому было в нём интересно — быть активным, интересоваться и принимать участия в событиях твоего любимого города, твоей школы. Не важно, большое это событие или маленькое — провести опрос, взять интервью, принять участие в хороводе единства, благотворительной ярмарке, олимпиаде, конкурсе, мероприятия «ночь в педагогическом», нарисовать плакат, надеть светоотражающие повязки, написать статью в газету.

Сделайте свою жизнь интересной!

*Л.В. Дементьева,  
учитель информатики и ИКТ*

# Мы живём в Хабаровске

## ХАБАРОВЧАНЕ

Все мы, хабаровчане, коренные жители или приезжие— не важно, любим наш город и живём в нём. Многие знают, что началом нашего города



послужило создание военного поста Хабаровка в 1858 году. Яков Васильевич Дьяченко был основателем этого поста. Постепенно, из небольшого поста он перерос в обширный город со своей историей. Эта история запечатлена в различных постаментах, памятниках и других предметах искусства. Так же, заглянуть на несколько десятков лет назад, можно придя в музей, таких в нашем городе достаточно и каждый рассказывает об определённой стороне истории Хабаровска: музей истории города Хабаровска, краеведческий, археологический, военной истории и др.

У нас проходит много спортивных соревнований. Культурная жизнь нашего города тоже процветает: театры, филармония, цирк, галереи - это всё создано для культурного досуга хабаровчан и гостей города. Все эти организации, кроме развлечений, систематически проводят мероприятия для детей

с самого раннего возраста. Разностороннее развитие детей очень важно. Художественные и музыкальные школы, хореографические организации и многое другое, детям точно есть чем занять свободное время. Главное—не лениться!

В нашем городе многое создано, создаётся и будет создаваться для блага людей. Мы- часть нашего города. Мы живём в Хабаровске!

*Визирева Алина,  
ученица 7Г класса*

## ХАБАРОВСК— ГОРОД БОЛЬШИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

В столице Дальнего Востока, я живу всю жизнь. И я, как ни кто другой знаю, что Хабаровск- это город больших возможностей. Возьмём для примера девочку моих лет, пускай её будут звать Ульяна. Добавим немного внеурочной деятельности, тяги к знаниям, и горсть ответственности. И, вуаля, получается человек с активной гражданской позицией. Ну, а теперь, рассмотрим её график на день, который даст нам ответ на вопрос, а почему же Хабаровск город больших возможностей?

С семи утра до часа дня Ульяна, как и многие в нашем городе, встаёт, умывается, завтракает, и идёт в школу. Самый любимый урок у неё истории потому что наша героиня считает, что историю своей страны должен знать каждый. Тем более, Хабаровск город воинской славы.



*Филармония  
Художественный музей*



*Краеведческий музей*

«Сегодня же вторник! Значит у меня тренировка парада, а потом сбор Российского движения школьников. Как же всё успеть?» Такие мысли приходят к Ульяне в голову каждый день, тем не менее она умеет распределять свои дела так, что бы всё успевать. «Значит, после пятого урока я иду переодеваться, а без пятнадцати два все собираются возле входа в воинскую часть.» Тренировки парада очень сложны, и даже не потому что холодно или жарко, не потому что у тебя обгорает лицо в апреле месяце. А потому что ты, должен учиться общаться с детьми из других школ, причём военизированных, которые априори ставят тебя ниже по статусу, ведь ты всего лишь из военно-патриотического объединения, на базе обычной школы. Но нас бы так просто не пригласили, если бы не **мы**—поставцы выиграла краевой слёт в прошлом году. Теперь, у меня есть возможность участвовать в параде наравне с кадетской школой, военными училищами, и даже видеть генерал-лейтенанта Саламатина собственной персоной. А ещё, есть приятный бонус- это слушать в живую оркестр.

«Ну, наконец-то, изнурительная тренировка закончилась»- подумала Ульяна. У неё осталось сорок минут до собрания Российского движения школьников, а ей ещё нужно доехать. «И почему на меня все смотрят? Ах да, я же в парадной форме юнармейцев. Это даже как-то приятно, когда на тебя обращают внимание так много людей. Правда, надоедают вопросы типа «А, вы что, из Сирии?». Но, если ты в форме, ты обязан рассказать что это за форма и из какой ты школы, такие правила. Наконец-то, моя остановка...»

Сейчас Ульяна идёт туда, где не играет оркестр, где не обязательно держать руки по швам, и где нет голоса генерала-лейтенанта. Тут видно из окна нашу Амур-реку, красивые цветущие деревья и никуда не спешащих людей, мирно гуляющих по набережной. Да, это стадион имени Ленина. И вот, она входит в здание манежа. Там на втором этаже Ульяну ждут её друзья и та, благодаря которой у Ульяны они появились. Это Раиса Михайловна Иванчак, она председатель Российского движения



*Музей моста*



*Музей истории города Хабаровска  
Городской дом культуры*



школьников в Хабаровском крае. Эта хрупкая с виду девушка делает большое и сложное дело, наверно, потому что она очень ответственная. Ульяна успела к началу сбора. Раиса Михайловна начала рассказывать, что их ждёт:

-Ну что ребятушки, на носу девятое мая, на площади Ленина будет мероприятие, нам там выделили экспоместо. Нужно приготовить сценарий, там могут быть как стихи, так и песни и танцы, конечно на тему мира.

После этого ребята начали распределять обязанности, Катя взялась писать сценарий, Настя захотела снимать наш мини-концерт. Ульяна вместе с Люсей захотели спеть, а Саша будет читать стихи. Вот так быстро, все поняли кто что будет делать. «Если честно, это так удивительно, ведь я бы никогда не подумала что, есть такие же люди как и я. Что им не сидится на месте, что им нравится развиваться! Причём не в одном направлении, а в разных!» - Подумала Ульяна. Вот по этому ей так нравится в РДШ, поэтому тех людей, с которыми она сейчас сидит за одним столом, называет друзьями. Ведь каждому приятно иметь близких по духу людей рядом. Но тут дело не только в людях, Российское движение школьников даёт возможность развиваться всесторонне. Например, я хочу научиться писать. И, вот, пожалуйста! Летняя медиа школа- один из проектов, который абсолютно бесплатный. А я хочу заниматься гражданской активностью.

Пожалуйста, вот фестивали, на которых ты можешь быть волонтером. И таких примеров множество!

Идя домой, уставшая, но окрылённая Ульяна наблюдала за небом, за прохожими. Любовалась прекрасным Амуром и куполами собора на Комсомольской площади. Думала: «Как здесь хорошо, у меня есть дом, и люди которые понимают меня и поддерживают. Да, Хабаровск не город-миллионник, но не смотря на это, здесь есть много чего. Так приятно, что сейчас много средств идёт на развитие Дальнего востока. Конечно ещё приятнее видеть как меняется твой город, в лучшую сторону. Как появляются возможности...»

*Федореева Анна,  
ученица 10А класса  
(фото из личного архива)*

### ХОРОВОД ЕДИНСТВА

4 ноября 2017 года на площади Воинской Славы города Хабаровска прошла всероссийская акция «Хоровод Единства», в которой приняли участие более 200 представителей разных национальностей, проживающих в нашем городе. Курсанты военно-патриотического объединения «Поставец» с удовольствием присоединились к этой акции: в течение часа, взявшись за руки, водили хороводы и танцевали, играли в народные игры и пели песни. Закончилась акция единым хороводом, объединившим всех участников. «Хороводы Единства» 4 ноября 2017 года были организованы в 55 городах Российской Федерации. С праздником, Россияне!



Школа гордится своими выпускниками.

### НАШИ В ГОРОДЕ

Какие проблемы нужно решать сейчас, чтобы в будущем они не возникали — на этот вопрос Минэкономразвития РФ предложило порассуждать молодежи в рамках конкурса "Россия 2035". В нем принимают участие и студенты ХК. В случае победы авторы самых удачных работ, направленных на улучшение качества жизни в страны, смогут, в том числе бесплатно пройти обучение по программам университета Плеханова. В социально-экономическом развитии страны должны участвовать и рядовые граждане, а особенно те, кому дальше жить в России. Исходя из этого Минэкономразвития РФ совместно с Советом Федерации инициировали конкурс среди молодежных проектов. В их числе оказалась и работа учащейся Дальневосточного института управления Е. Леоновой. По словам хабаровчанки, в наше время пора задуматься о безотходном производстве. Поэтому на бумаге изложила проект, направленный на решение проблем окружающей среды. Девушка уверена: сейчас он особенно актуален — как не крути, Год экологии в стране.

*«Для решения экологической проблемы на федеральном и региональном уровнях я предложила создать сеть двойных заводов. Здесь подразумевается площадка, на которой будут размещены два предприятия одновременно. Первый – по переработке мусора, а второй – по переработке пищевых отходов. Если о заводах по переработке мусора многие уже слышали, то по производству компоста – это новинка. Мы прекрасно знаем, что сельское хозяйство будет уходить на второй план, поэтому чтобы в 2035 году фермерское дело продолжало существовать, завод по переработке пищевых отходов необходим, — рассказала о задумке Е. Леонова, студент ДВИУ РАНХиГС»*

Будет ли признана её идея лучшей и завоюет перечисленные призы, станет известно уже в ноябре в Москве.

Полную версию читайте здесь:  
<https://www.dvnovosti.ru/khab/2017/11/08/74306/>

**Желаем победы нашей Кате!**

## Народ, обреченный на .. что?

Каждый раз, приходя на урок к какому-либо преподавателю, задаюсь вопросом, который интересует чуть ли не всех школьников. Зачем быть учителем? Почему среди стольких вариантов именно преподавание?

Если с классным руководителем всё просто, по крайней мере, у меня, мы часто общались на отвлеченные темы, и она с удовольствием рассказывала о своей жизни, то с остальными учителями сложнее. И, ладно, если ещё знаком с пятого класса, а если учитель взял тебя только год назад?

Боишься говорить даже по теме урока, а уж на другие темы... И всё-таки, поборов свой страх, уже готовясь к отказу, я подошла, без преувеличения, к любимому учителю почти всех учеников (старшей школы точно). Доброе лицо, аккуратная, как всегда, одежда и причёска, строгий маникюр, жесты, дополняющие противоречивый образ. «Да, конечно, только я не знаю, что говорить» - то, чего уж точно не ожидаешь от учителя истории МБОУ СОШ №63. Но говорить Людмила Викторовна знает что, и знает как. Вот история человека, всю жизнь связавшего с одной школой-зданием, без мыслей когда-либо бросать историю.

«Сукачева Людмила Викторовна... С тысяча девятьсот девяносто первого года работаю в этой школе, работаю, как распался СССР. Я пришла на работу девятнадцатого августа. Напоминаю, что девятнадцатого августа 1991 года произошёл Путч. Получается двадцать шесть лет. И, училась я тоже в этой школе. У меня были несколько любимых педагогов. Мне нравилось быть у них на уроках - как люди нравились, и уровень профессиональной подготовки, и как вели уроки. Один из них, учитель истории Ивутина Тамара Анатольевна. Я решила, что тоже должна просвещать детей, правду говорю, не только для интервью. Мне настолько нравилось, хотя я видела, что мои одноклассники [как и мой выпуск - прим. журн.] не совсем хорошо готовятся к урокам истории. Я не понимала, как можно не знать **ИСТОРИЮ СВОЕЙ СТРАНЫ, КАК её можно НЕ ЛЮБИТЬ?** И таких учителей, как Тамара Анатольевна, должно быть больше, я должна стать таким

учителем, и, поэтому, пошла учиться в пединститут наш, Хабаровский. Я действительно считала, что должна какую-то миссию выполнить. Уже когда я пришла в первый раз на практику, в эту же школу, естественно, знала, что моя задача - научить понимать историю. Не просто дать сумму знаний и фактов, это можно вычитать в любой энциклопедии, в любом пособии, правильно? А чтобы понимали суть нашей истории, чтобы ответственно относились к той ситуации в стране, которая есть сейчас. Или в тот период, сейчас,... да это в любой период так. Главное - понимать суть, да? Потому что иначе, тот народ, который не знает свою историю, это народ, обречённый на то, что он ...исчезнет. Вот, у меня благородные были мысли, идеи честные [смеётся].

Вообще не было мыслей бросать это дело, уйти куда-то ещё. Чем больше я училась, тем больше хотела в школу. После учебных занятий (пар) мы не шли гулять, мы сразу шли в краевую научную библиотеку. До девяти часов, до самого закрытия, мы сидели там, пока нас не выгоняли, пока не закрывалась библиотека. Мы читали массу литературы, статей, и нам было так интересно, погружались в этот мир истории. Мы понимали, что даже в институте лекций не хватает, времени. История это бескрайний предмет, и поэтому мы зачитывались, нам было очень интересно, мы понимали, что тем более должны донести детям. То есть, у нас желание не пропадало, а только крепло, крепло. Так сильно хотелось прийти в школу [смеётся, кивает головой]. Мы девчонки-подруги учились вместе, ходили в библиотеку, вот мы и остались в школе [смеётся].

С тем, что история меняется, встречалась только один раз. Поскольку мы заканчивали 5 курс в девяносто первом году, а период перестройки с Горбачёвым начался в тысяча девятьсот восемьдесят пятом году, начали меняться взгляды на нашу историю, открывались страницы, как мы называем, «белые страницы истории». Ведь до восьмидесят пятого года всё преподносилось по-другому. Не было многообразия точек зрения, а с восьмидесят пятого года стали они

проявляться. Для нас—студентов было шоком, когда один из наших любимых учителей, преподавая историю СССР начала 20 века, зашёл в аудиторию и сказал такую фразу: «Ребята, всё, что я вам говорил раньше, была неправда. А теперь я буду говорить правду о событиях нашей истории начала 20 века и того, что касается первых русских революций». Он так и сказал, что в советское время они [учителя] были обязаны преподносить события одним образом, под одним углом зрения, а теперь, в условиях перестройки и свободы, он мог говорить о разных подходах. Как историки, мы же должны видеть всю картину, для нас был такой стресс. То есть получается, что всё, что до этого нам говорили, это не совсем та история. Такая переоценка ценностей у нас была.

Меня вдохновили стать учителем истории мои учителя, и, как выяснилось, я тоже вдохновляю. В девяностых годах была такая ученица Олеся Тэсля, она закончила школу в девяносто восьмом году и уехала с родителями, они были военными, в Украину. Поступила... не помню, в Киев, или где... в университет, и, закончив его, стала учителем истории. Мы с ней потом общались, и она сказала: «Людмила Викторовна, я из-за Вас пошла на исторический». Бедная девчонка, я не знаю как она работает там. Мне было даже неудобно. Думаю- куда я толкнула ребёнка. И ещё



был ученик, Кречетов Илья. Он живёт у нас в городке. Он обучался на дому, были проблемы со здоровьем неврологического характера. Мы с ним очень много беседовали, он ещё в то время увлекался сбором монет, и в принципе интересовался историей, и мне задавал всякие вопросы. Мы помимо работы с конкретными темами, говорили вообще об истории. Он тоже потом поступил на исторический факультет, тоже сказал, что повлияло общение. Были ещё и другие дети, например, был у нас Кирилл, но это было его, в принципе, изначально. Он стремился, любил историю, поступил на исторический факультет, но он [факультет] уже был тогда не в чистом виде исторический, сейчас как-то по-другому называется, вот Кирилл тоже пошёл туда.

Однозначно больше нравится история России, потому что это история нашей родины и хотелось бы, чтобы в ней хоть как-то разбирались. У нас столько противоречивых вопросов в истории, именно российской, где неоднозначные взгляды, оценки. И, хотелось бы, чтобы дети опять-таки понимали всю трудность нашей истории и противоречивость процессов, чтобы они умели мыслить и аргументированно приводить свою позицию по тем или иным вопросам. Потому и история России. Конкретнее, мне больше всего нравится период девятнадцатого века, потому что, как раз реализовывались идеи свободы, очень активны были изменения в экономике, в политической ситуации, потому что реформы проводились

весь девятнадцатый век. Все императоры осуществляли реформы, то есть Россия в девятнадцатом веке стала более цивилизованной, проевропейской страной. Девятнадцатый век дал для истории страны большой толчок, и потом, культура века - это золотой век культуры, так его называют. Литература - Пушкин, Лермонтов, масса открытий и в научной сфере. То есть, это такой период, который Россию серьёзно продвинул вперед. Это, в том числе, и дало задел для двадцатого века, чтобы многие идеи в дальнейшем развивались.

Часто думала «А что если бы?». В разные периоды истории «что было бы, если бы...». Если говорить о революции [октябрьская революция 1917 года], вот что было бы? Если бы не было великой октябрьской революции, не было бы и прихода Гитлера в Германии, потому что фашизм, по сути своей, - ответная реакция на коммунизм. Не было бы Второй Мировой войны, так предполагают, реконструируют очень многие ученые. Опять-таки, в 1913 году Россия была на пике экономического развития, и если бы не революция, то многие реформы, заложенные ранее, были бы реализованы. У нас было бы более спокойное развитие, но мы бы прогрессировали.

История в трёх словах...это что-то необъятное, интересное... [улыбается], познавательное, потому что познаёшь, и можешь прогнозировать, что будет дальше».

Довгун Анастасия,  
ученица 11Б класса

Друзья! В 2017 году исполняется **100 лет со дня Великой октябрьской социалистической революции**. Поэтому, среди учеников 8-11 классов нашей школы проводился опрос. Всего было опрошено двадцать пять человек, возрастом от 14 до 17 лет.

**Первый вопрос:** «Название военного корабля с которого был сделан холостой выстрел, который послужил сигналом к штурму Зимнего Дворца?»



**Второй вопрос:** «Какая партия пришла к власти после революции?»



**Третий вопрос:** «Кто стал главой правящей партии после революции?»



Большинство респондентов ответили на вопросы правильно. Но результаты опроса выявили пробелы в знаниях у учеников. Вообще, октябрьская революция неоднозначное событие в истории России. Что было бы если бы его не было?

Но, знать историю страны, должен каждый. Надеюсь, ребята возьмут учебники истории и станут лучше изучать эту тему.

Федорева Анна,  
ученица 10А класса



## АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ЭНЕРГЕТИКА

29 октября 2017 учащиеся 9В класса Лучкина Ангелина, Бояркин Никита, Иванов Олег, приняли участие в чемпионате по альтернативной энергетике, который проходил в ТОГУ. О своих впечатлениях мы попросили рассказать непосредственно участников.



«Во-первых, это было очень здорово, интересно и увлекательно. Мы узнали, что такое альтернативная энергетика, зачем она используется и ее выгода.



Рассказывали очень подробно и понятно. Там присутствовали квалифицированные преподаватели и много учеников с разных школ. Дети были с 8 класса по 11 классы.

Сначала нам рассказывали об альтернативной энергетике: солнечная энергия, а потом мы решали довольно-таки непростые задачки, но очень интересные и увлекательные, после задач, мы слушали профессора, он показывал их "изобретение", и показал как оно взаимодействует с солнечной батареей.

А, во-вторых, мне да и моим одноклассникам-друзьям, я уверена, что очень понравилось съездить туда, узнать много нового, получить много положительных впечатлений, да и возможно, увидеть свой будущий университет. Нам подарили классные футболки.

В общем, я не жалею о том, что пропустила одно воскресенье, ведь я съездила на замечательное мероприятие, где узнала много нового и познакомилась с интересными людьми».

Лучкина Ангелина,  
ученица 9В класса



## Синий. Желтый. Красный

### (НОЧЬ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ)

Уже подходя к педагогическому университету, находясь на тесной, пронизывающе холодной, серой улице, сквозь широкие окна просторного здания видны яркие украшения, подвешенные к непривычно высоким потолкам.

Заходя через главный вход, чувствуется атмосфера праздника, радости, хотя до начала мероприятия ещё 10 минут.

Играет музыка, парень в яркой одежде



де призывает подняться на 3 этаж и попробовать вкуснейший кексы, за которые, как он и говорит, и работает. Милые девушки, улыбаясь искренней, не наигранной улыбкой протягивают брошюры и желают хорошего вечера. В холле действительно много людей, но он кажется просторным, наверное, из-за высоких потолков. У стены стулья, какие-то чехлы,



еще как будто в школу волшебников - Хогвартс. Здесь Гоголь в мантии с желто-красным шарфом и волшебной



инструменты, попютры, люди в одинаковых бело-фиолетовых костюмах. Совсем скоро здесь зазвучит музыка, холл наполнится нотами прекрасной мелодии.

Заходя на следующий этаж, попада-

палочкой, которая вероятно выбрала его, обычное явление, к нему подходят все гости, чтобы сделать фотографию на память. Весь этаж – сплошная сказка. Через пару шагов от школы волшебства расположился мир популярного сериала «Игра Престолов», герои которого проводят тест и предлагают остаться с ними на весь год – начать обучение в ВУЗе. В другой стороне от него, загадочного мира драконов и «белых ходаков», находится более теплый, приветливый,

богатый мир песка и яркого солнца, золота и драгоценностей - мир восточной сказки. Это то, на что сразу обращаешь взгляд, куда хочется зайти и узнать что это за факультет, как ребята придумали представлять себя именно так. Ковры на полу аудитории, где пару часов назад стояли парты и проходили пары, подушки, гирлянды, маленький дворец в углу, внутри которого, к сожалению, не дорогие камни, а информация о факультете, ВУЗе и студентах, девушки в красочных костюмах, сильные парни с огромными саблями, являющие-

созданную факультетом психологии. Здесь, в темной комнате, на столах разложены карточки, бананы, люди рисуют кактусы, и всё это навеивает вопрос о том, насколько сильно студенты психологического факультета нуждаются в помощи своих коллег. Но проясняется, как только тебе



начинают объяснять, почему ты нарисовал такой красивый кактус, и что значит выбранная фотография. Посетители комнаты желтых и фиолетовых миньонов с жаром кивали головой, слушая, насколько добрый и ответственный владелец нарисованного синего кактуса. Хотелось, конечно, узнать о задумке, о её реализации, но в комнате было столько людей, что студенты с трудом успевали отвечать на вопросы о ВУЗе, экзаменах, учебе в целом, питании, одежде и спортивных мероприятиях, что отвечать на мои вопросы просто не оставалось времени.

ся лишь элементом образа, никак не жестоким оружием. «Пещеры с каким-то золотом, привязано к нашей теме - экономике. Все думают, что это сразу деньги, вот мы и решили» - говорит одна из студенток-организаторов мероприятия.

Покидая атмосферу сказки и разбойников, внимание привлекает темная комната почти напротив ярких огней «Востока». Рядом с ней стоят фигурки персонажей мультфильма «Миньоны», и какая-то странная фиолетово-синяя вилка, скорее трезубец. Пройдя в узкую дверь, сразу окунаешься в темную, но уютную атмосферу из синих и фиолетовых цветов,

Поднимаясь всё выше и выше, на третий этаж, слышится знакомая музыка другой эпохи. Красные плакаты, знамена, девизы, галстуки и косынки, любимые ковры всех детей, хоть раз засыпавших на кровати у стены, знакомый красный телефон с круглым циферблатом, граненые стаканы и вкуснейшая выпечка. Да, это то, что



так далеко от нашего поколения, но так близко ему. Строители в касках и синих комбинезонах строят не новую страну, но башню (и даже не одну, их было целых три) для всеи любимой игры. Рядом с ними «школьницы» с красными галстуками на черном платье школьной формы, образ которой заканчивает белый фартук, играют в «классики» и «резиночки», призывая всех присоединиться. Вместе с ними в красном коридоре играют все: и родители, пришедшие со своими детьми, сами дети, где кто-то знает правила, а кто-то только познаёт науку игр красной страны, сами студенты, пришедшие из других миров и атмосфер.

Выходя на темную, наполненную огнями фонарей и пролетающих мимо машин, улицу, из просторного, громкого, из-за живой музыки в холле, здания, вновь обращаю свой взгляд на высокий, словно до небес потолок. На нем яркие, странные, красивые звезды и гирлянды: синие, желтые и красные. вся атмосфера как будто пропитана этими цветами, всё вокруг сияет и блестит, но выделяют именно они, эти яркие, словно жизнь университета и его студентов.

*Довгун Анастасия,  
ученица 11Б класса*

## АКЦИЯ «СТАНЬ ЗАМЕТНЕЕ!»

### Условия акции:

1. Акция пройдет с 20.11.2017 г. по 28.02.2018 г.

2. В акции могут принимать участие не только учащиеся 1-11-х классов, но и родители, а также классные руководители.

3. В качестве светоотражателей можно использовать световозвращающие повязки и нашивки.

4. Классы – участники должны сфотографироваться со своими светоотражающими элементами и фото представить преподавателю-организатору ОБЖ.

5. По завершении акции будут подведены итоги и награждены самые активные классы – участники.

6. По вопросу приобретения школьных световозвращающих повязок (представленных на фото) обращайтесь либо к классному руководителю, либо к преподавателю ОБЖ. Стоимость повязки – 70 рублей.

**Напоминаем**  
также об акции  
**«СУМРАЧНЫЙ ДОЗОР»**



## А на самом деле...

Здесь вы сможете увидеть самые искренние и правдивые истории, написанные учениками о школе, дружбе и самых светлых чувствах. Рубрика «А на самом деле...» - наша постоянная рубрика в этом учебном году. Её авторами легко можете стать и вы.

### **КТО ТАКИЕ СОВРЕМЕННЫЕ ПОДРОСТКИ?**

Современные подростки - это уже выросшие дети, но ещё не повзрослевшие взрослые. Современные подростки - это юноши и девушки, у которых идёт становление личности и оно не всегда бывает лёгким. Многие просто стараются плыть по течению, следовать установленным идеалам. Только вот идеалы в наше время не совсем правильные: курение, алкоголь, наркотики, общества сомнительных людей - это всё малая часть того, что является для нас "правильным". Многие не понимают того, что это плохо и от этого совершают ошибки, которые приводят к, зачастую, очень печальным последствиям.

#### **Как быть личностью?**

Почти для каждого человека легче быть таким как всё, не отличаться от других, и подростки думают точно так же. Поэтому для них легче ничем не отличается от своих сверстников. Они будут одеваться как другие, увлекаться тем, чем увлекаются другие, стараться думать так, как думают другие.

Многие, так называемые "лидеры" в подростковых группах этим пользуются. Они делают из детей собственных марионеток, с помощью которых они достигают своей цели. Многие на такую роль соглашаются сами, некоторые - под влиянием других.

Из - за таких устоявшихся норм те подростки, которых не приняли в ту или иную компанию, начинают чувствовать себя неполноценными, не такими, как все. "Они не приняли меня, значит я хуже их." - думают тинейджеры. Это ломает их, ломает их личность. Многие начинают искать в себе всё больше и больше минусов, совершенно не замечая плюсов. "Какой я урод. Я такой никому не нужен, я хуже других. Так зачем я вообще живу?" - такие мысли начинают всё больше и больше заполнять сознание подростков. Они начинают верить в то, что они и вправду никому не нужны и что лучше было бы, если бы их вообще не было. Это очень страшно, и печально, что такое происходит почти с каждым вторым человеком в возрасте 12-16 лет.

Главное для родителей в этот период - вовремя заметить эти перемены и поддержать своего ребенка. Родитель - это тот человек который может понять и дать совет. Он несёт ответственность за своего ребенка и за его душевное состояние. Конечно, у ребенка могут быть секреты, но общее состояние родитель знать обязан. Ведь если это упустить из внимания, то в один день для родителя всё представление об его собственном ребёнке перевернется вверх тормашками.

Самим тинейджерам я хочу сказать: будьте умнее, будьте собой. Умейте высказать своё личное мнение, у вас есть на

это право, не следуйте слепо за толпой, зачастую она приводит в плохое русло. Умейте правильно и разумно мыслить, умейте отстоять свою позицию и вовремя сказать «нет». Никогда не опускайтесь до оскорблений, лучше укажите на ошибки человека так, чтобы он после сказанного вами ещё долго осмысливал это.

И главное: вы - личность. У вас свой характер, свои увлечения, свои предпочтения, свои мысли, своё мировоззрение, этого не в коем случае нельзя стыдиться, это создаёт вас в глазах окружающих как отдельного человека со своим отличным от других внутренним миром. Никогда не сдавайтесь, но умейте принимать замечания. Будьте сильными и тогда вы точно добьётесь всего того, к чему стремитесь. Не позволяйте другим потакать собой, вы сам себе руководитель и только вам решать, кого слушать, а кого нет.

*Визерева Алина,  
ученица 7Г класса*



В рамках года экологии в нашей школе стартует «**Орнитологический марафон**»: Приглашаем всех принять в нём активное участие. В рамках марафона пройдут игры, викторины, акции.

**Самых активных ждет награда.**

**Акция «Помоги зимующим птицам».**

Приглашаем принять участие в **конкурсе плакатов** по темам: «Хабаровск – чистый город»; «Что посеешь, то и пожнёшь» (влияние отходов на почву); «Чистое небо,

земля и вода самыми ценными будут всегда»; «Мусор надо разделять, чтоб использовать опять».



## **ГАЗЕТА «ШКОЛЬНОЕ ВРЕМЯ»**

**Руководитель НОУ «Поиск»:**

*Л.В Дементьева*

**Редактор:**

*Л.В Дементьева*

**Дизайн и вёрстка:**

*Л.В Дементьева*

**Над выпуском работали:**

*Визерева Алина,  
Федореева Анна,*

*Довгун Анастасия,*

*Лучкина Ангелина,*

*В.С. Корень,*

*Ю.И.Даруга*

**Фотокорреспонденты:**

*Е. В. Токмакова,*

*О. Н. Молчалина,*

*Лучкина Ангелина*

*Номер подписан в печать 21.11.17*

*Тираж: 40 экземпляров*

Электронная почта:

[time\\_search@mail.ru](mailto:time_search@mail.ru)

Наш адрес:

кабинет №30 МБОУ СОШ №63